

PROGRAMM

04/2024 >>> 06/2025

# cöln comic haus

ILLUSTRATION: ALEXANDER STÜBER



# Willkommen im Cöln Comic Haus!

## **Kontakt**

Bonner Straße 9 • 50677 Köln (Südstadt)  
T 0221 310 46 55 • stiftung@coeln-comic.de

## **Öffnungszeiten „85 Jahre Marvel“**

immer Samstags > 15 – 17 Uhr und nach Vereinbarung

**(Ein-)Führungen** > 15.15 Uhr + 16.15 Uhr

Zusätzlich gelten im **ComicLAB** – je nach Angebot/Veranstaltung – weitere Öffnungszeiten!

## **Preise**

Der Eintritt ins **ComicLAB** ist frei!

Eintritt „**85 Jahre Marvel**“ > 5 Euro pro Person inkl. Führung  
→ **Einladung zum Wiederkommen!** Freier Eintritt bis Juni 2025 bei Vorlage des bereits erworbenen Tickets.

**Freier Eintritt für Kinder bis 14 Jahre**

## **Exklusive Führungen:**

max. 10 Personen / 75 Euro für 60 Minuten,  
bei gleichzeitigem Ausstellungsbesuch  
Eintritt ermäßigt 3 Euro pP.

## **ANFAHRT**

mit PKW: Bonner Straße 9, 50677 Köln

**Navi-Hinweis:** ACHTUNG! Es gibt die „Bonner Strasse“ 2x in Köln! IN 51145 KÖLN (PORZ) SIND SIE FALSCH!

## **per ÖPNV**

U-Bahn: Linien 15, 16 und 17 bis Chlodwigplatz

Bus: Linien 106, 132, 133 und 142 bis Chlodwigplatz



Ob **Spider-Man**, **Ant-Man** oder **Black Widow** – eine Vielzahl von Superhelden und Bösewichten im Comic-Kosmos wurde **von Insekten inspiriert**. Namen und Aussehen der Comic-Figuren verweisen dabei auf deren fliegende, stechende und krabbelnde „Paten“ ebenso wie auf deren Superkräfte.

Zweifelsohne ebnete der große Erfolg von **Spider-Man** weiteren Schöpfungen **insektoider oder von Insekten inspirierten Superhelden** und **-schurken** den Weg.

Im **Feld-Haus**, einer Dependence des **Clemens Sels Museums Neuss**, werden **über 100 Exponate** präsentiert, die überwiegend aus dem Besitz der Kölner **Schmitz-Lippert-Stiftung** stammen: selten gezeigte amerikanische **Comic-Hefte** der 1960er bis 1970er Jahre, **Actionfiguren**, **Statuen** und **Originalzeichnungen**.

Das Projekt ist in **Kooperation** mit dem Sonderforschungsbereich 1472 „**Transformationen des Populären**“ der **Universität Siegen** entstanden.

Weitere Informationen auf >>>  
<https://clemens-sels-museum-neuss.de/ausstellungen/amazing-superbugs>



Als Kind kaufte Thomas Schmitz-Lippert am Chlodwigplatz-Kiosk seine ersten Comics. **2008** gründete das Ehepaar **Susanne Flimm** und **Thomas Schmitz-Lippert** eine **Stiftung**, die ihr Zuhause im **Cöln Comic Haus** hat: Ein privates Comic-Museum mit Fokus auf U.S. Comics, (Pop-)Kultur, Artbooks, Sekundärliteratur, Statuen und Original Art.



**schmitz-lippert-**  
**stiftung im**  
**cöln comic haus**

Das **Clubhaus für Comic-Interessierte** gibt Raum für Ausstellungen, Lesungen, Workshops und dient als **Treffpunkt** für Comic-Künstler:innen, Comic-Fans und solche, die es werden wollen.

Wir möchten uns bei allen Comic-Künstler:innen, Comic-Fans und Helfer:innen für ihre **ehrenamtliche Unterstützung** in den zurückliegenden 16 Jahren ganz **herzlich bedanken!**

# CÖLN COMIC HAUS

# 85 JAHRE MARVEL

ILLUSTRATION: ALEXANDER STÜBER



THEMENAUSSSTELLUNG | BIS ENDE JUNI 2025

## 85 Jahre Marvel

DIE GESCHICHTE VOM HAUS DER IDEEN

Von den „bescheidenen“ Anfängen - **1939 als Timely gegründet** - bis zum heutigen Giganten seit 2009 unter dem Dach von **Disney** nehmen wir Sie mit auf eine erstaunliche Zeitreise.

Mit **Marvel Comics No. 1** steigt der Verlag in das berühmte **Golden Age** des Comics ein, übersteht die bedrohlichen 1950er Jahre, um im **Marvel Age ab 1961** mit **Fantastic Four No. 1** eine Industrie zu revolutionieren. Als unumstrittener Marktführer spätestens seit den frühen 1970er Jahren bewältigt Marvel ganz knapp die Turbulenzen der 1990er Jahre und setzt seit den 2000er unter neuer Führung konsequent auf ständige Innovation.

Ab 2008 führt Marvel mit dem **MCU (Marvel Cinematic Universe)** unser geliebtes Comic-Medium endgültig in den **Mainstream der Gesellschaft**.

Heute kennt **fast jedes Kind** die Marvel Figuren. **Wer hätte das für möglich gehalten?**



**Öffnungszeiten:**

**IMMER SAMSTAGS, 15 - 17 UHR  
UND NACH VEREINBARUNG**

**(Ein-)Führungen: 15.15 Uhr + 16.15 Uhr**

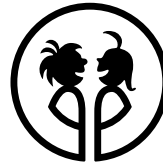
**Eintritt: 5 Euro pP inkl. Führung  
& Einladung zum Wiederkommen → Seite 3**

**Exklusive Führungen (bis 10 Personen)  
auf Anfrage möglich → Seite 3**

**Freier Eintritt für Kinder bis 14 Jahre**

## Die besten deutschen Comics

DIE DEUTSCHSPRACHIGEN MAX UND MORITZ-  
PREISTRÄGER:INNEN 2022 ZU GAST IN KÖLN



Mit der neuerlichen Präsentation im **Comic LAB** macht die **2024** in Kooperation mit dem **Kulturamt der Stadt Erlangen** initiierte Wanderausstellung der deutschsprachigen Max und Moritz-Preisträger:innen **zum dritten Mal** Station im **Cöln Comic Haus**.

Gezeigt werden Comics von

- **Birgit Weyhe** (Beste deutschsprachige Comic-Künstlerin)
- **Aisha Franz** (Bester deutschsprachiger Comic)
- **Josephine Mark** (Bester Comic für Kinder)
- **Jeff Chi** (Bestes deutschsprachiges Comic-Debüt)
- **Daniela Heller** (Bestes deutschsprachiges Comic-Debüt)
- **Lina Ehrentraut** (Bestes dt.-sprachiges Comic-Debüt)
- **Daniela Schreiter** (Publikumspreis)

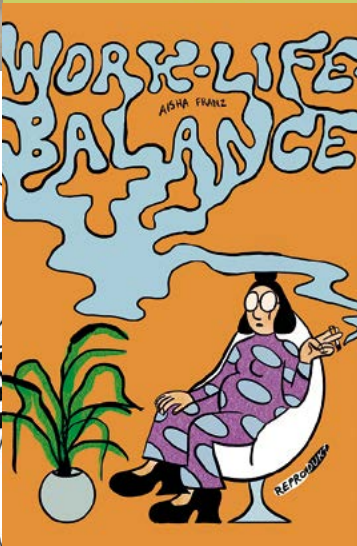
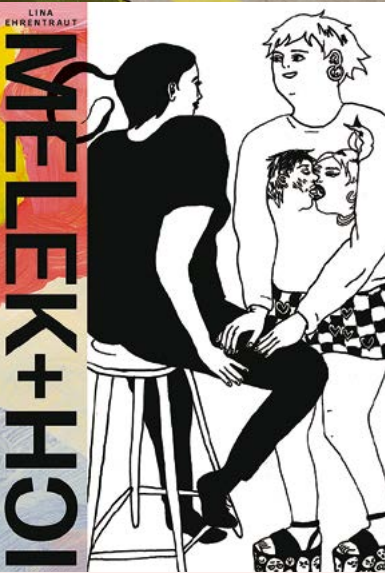
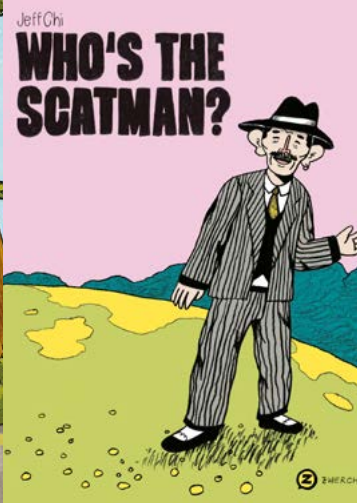
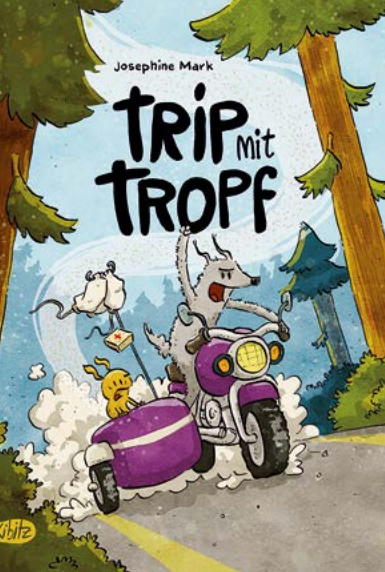
sowie die Publikationen zur Neunten Kunst von

- **Alexander Braun** (Spezialpreis der Jury).

**Öffnungszeiten (Comic LAB):**  
**SAMSTAGS, 15 - 17 UHR**  
**UND NACH VEREINBARUNG**  
Eintritt frei



In Kooperation mit  
KULTURAMT DER  
STADT ERLANGEN



## The Matrix Has You...

WIR FEIERN 25 JAHRE IN DER MATRIX!

Am **29. März 1999** hatte der von den Geschwistern Wachowski konzipierte, geschriebene und inszenierte Film „**The Matrix**“ **Weltpremiere**. Die Geschichte um den Hacker Neo, der als der „Auserwählte“ die Menschheit von der Herrschaft der Maschinen befreien will, hat seitdem **Filmgeschichte** geschrieben.

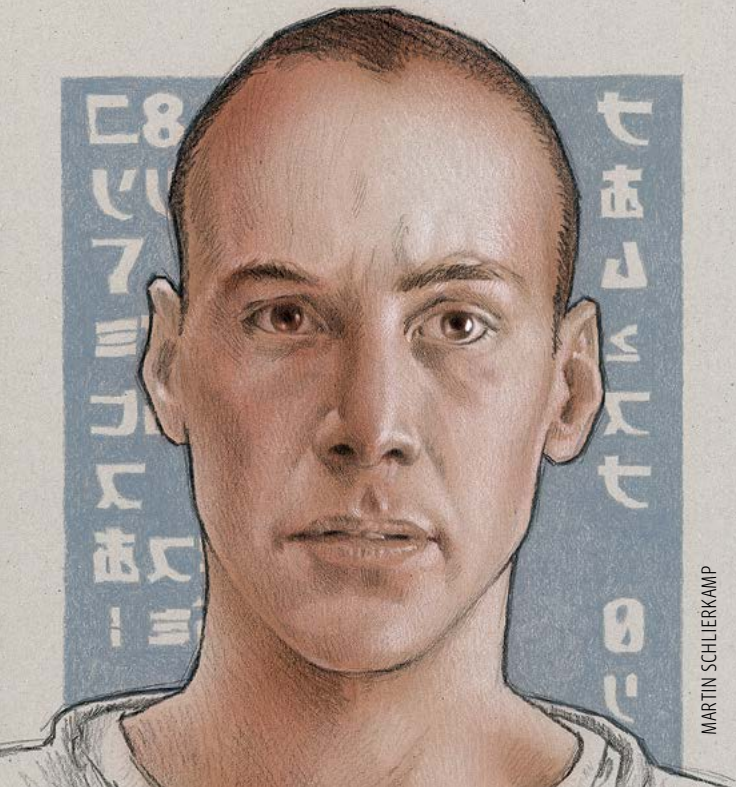
**Diesem** in vielerlei Hinsicht **wegweisenden Film** mit Keanu Reeves, Carrie-Anne Moss, Laurence Fishburne und Hugo Weaving in den Hauptrollen widmen die Künstler **Burkhard Schulz**, **Martin Schlierkamp** und **Torsten Wolber**, zusammen mit dem Musiker-Duo „Behind The Eye“ alias **Anja Sonneson** und **Dirk Bartmann**, eine umfangreich gestaltete Präsentation.

Die aufwendig gemalten **Acryl-, Airbursh- und Ölbilder** der Ausstellung werden untermalt von **komplexen sphärischen Kompositionen**. In ihrem dritten Album „Human“ beschäftigt sich „**Behind The Eye**“ mit der **Simulation der Realität** und dem Mensch werden. Elektronische Musik und Vocals erinnern an die **Kraft der Spiritualität** inmitten klassischer und moderner **Science Fiction**.

**FOLGE DEM WEISSEN KANINCHEN** .....

**Ausstellungseröffnung:  
SAMSTAG, 15.06., 15 UHR**

**Infos zu den beteiligten Künstler:innen  
>>> [www.thematrixhasyou.de](http://www.thematrixhasyou.de)**

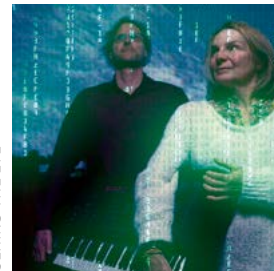


MARTIN SCHLIERKAMP



TORSTEN WOLBER

BEHIND THE EYE





## Kindergeburtstag

Der Geburtstag ist ein ganz **besonderes Ereignis** – an diesem Tag ist das **Geburtskind ein Held**. Wie wäre es also, diesen Ehrentag mit weiteren Superheld:innen **im Cöln Comic Haus** zu feiern und mehr über **Superman, Batman, Spider-Man** oder **Wonder Woman** zu erfahren? Wer hat sie **erfunden**? Warum? Sind Held:innen wichtig? Was ist eigentlich ein **Comic** und **wie entsteht er**?

**Ab 9 Jahre**

**Dauer: 1 Stunde**

**Kosten: 75 Euro**

**max. 10 Kids**

**MEIST SAMSTAGS VON 13 – 14 UHR**



Optional kann zusätzlich ein **Comic-Workshop** gebucht werden. Unter **Anleitung** eines **Comicschaffenden** können die Kinder ihren **eigenen Superhelden zeichnen** und mit nach Hause nehmen.

**Dauer: 1 Stunde**

**Kosten: 75 Euro**

>>> Die Einzelbuchung des Zeichenworkshops ist nicht möglich.



## Führungen für Schulen

Für nahezu alle Schulfächer und **Unterrichtsthemen** gibt es mittlerweile **Konzepte zur Verwendung des Mediums Comic**.

Dabei erfordert das **Erstellen** interessanter Bildgeschichten einige **Grundlagenkenntnisse**.

Im Cöln Comic Haus können diese anhand **zahlreicher Exponate** in einer **Führung** oder einem Comic-Workshop **anschaulich vermittelt** werden. Dabei verfolgen wir einen pragmatischen Ansatz.

Gerne erstellen wir für Sie ein individuelles Angebot.

Zusätzlich erarbeiten wir auf Anfrage mit den betreuenden Pädagog:innen angepasste Vermittlungsformen, Übungen und Handreichungen für spezifische Besuchergruppen.

Sprechen Sie uns an:  
 >>> [stiftung@coeln-comic.de](mailto:stiftung@coeln-comic.de)



Kuratoriumsmitglieder Thomas Fritsch und Axel Hager





...ist Vortrag/Gespräch/Treffpunkt/Jour Fixe/Antiinstagram für Comic-Macher:innen und Interessierte und findet meist am **1. Donnerstag im Monat** statt. Nachdem der jeweilige Gast **zehn bis fünfzehn Minuten über seine Arbeit** oder ein **comiclelevantes Thema** erzählt hat, reden alle freundlich mit- und durcheinander. **Organisiert** und **moderiert** von **Leo Leowald**, der selbst den Comicstrip **Zwarwald** zeichnet.



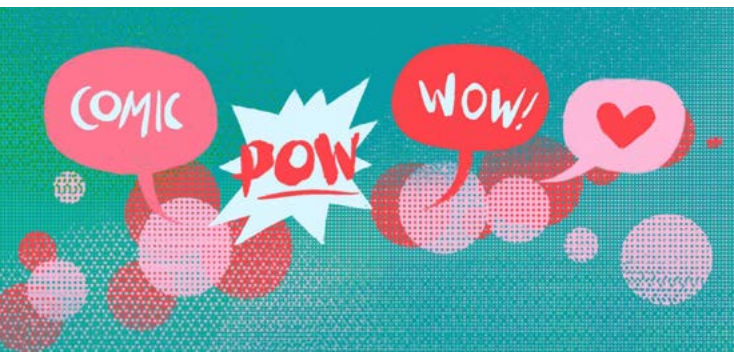
## Comic Treff - Zeichnen

Zeichentreff für **9-15 jährige Kids!** Mit dem Comic Kollektiv – einem Zusammenschluß von **Comicschaffenden**.

**Freitags von 17 bis 19 Uhr**

Infos >>> [www.comickollektiv.de](http://www.comickollektiv.de)

Anmeldung >>> [comictreff@tutanota.com](mailto:comictreff@tutanota.com)



## Comic Pow Wow

Es geht um die **Gemeinsamkeit!** Gemeinsam zeichnen, illustrieren, animieren, plaudern, **netzwerken**, an den **eigenen Projekten** arbeiten. Einen **Samstag im Monat** von **12 bis 19 Uhr** | **Eintritt frei**

Anmeldung & Infos >>> [info.comicpowwow@gmail.com](mailto:info.comicpowwow@gmail.com)

Weitere Informationen auf >>> [coeln-comic.de](http://coeln-comic.de) und...  
>>> Facebook [coelncomichaus](#) >>> Instagram [coeln\\_comic\\_haus](#)



## Warum Comics lesen?

### SPRECHBLASEN, EXPLODIERENDE SCHRIFTZÜGE UND MUSKELBEPACKTE HELD:INNEN?

Schon für die Kleinsten ist der Schritt vom Bilderbuch zum Comic **nicht weit**. Die überschaubaren Texthappen können zum **Lesen (lernen) motivieren**. Durch die Bilder können auch **visuelle Kulturmerkmale**, wie Gestik, Kleidung oder Dekorationen erfasst und besprochen werden.

Das **Lernen einer Fremdsprache fällt leichter!** Durch das **Zusammenspiel** aus Text und Bild lässt sich der **Kontext erschließen** – Vokabelfragen ergeben sich intuitiv ohne lästiges Nachschlagen. Auch **im Schulunterricht** kann der Comic hilfreich **eingesetzt** werden.

Comic lesen ist zugleich **intuitiv, vielschichtig, herausfordernd**. Dadurch vermittelt es den Lesenden ein ganz besonderes Lesegefühl und -erlebnis.

See you soon,  
your friendly neighbourhood  
librarian aka **Tatjana**  
>>> [lesen@coeln-comic.de](mailto:lesen@coeln-comic.de)



Weitere Informationen zum Angebot auf  
>>> [coelncomic.de/bildungsarbeit/comic-lesen/](http://coelncomic.de/bildungsarbeit/comic-lesen/)



FOTO: JOE CICIARELLI/SHUTTERSTOCK.COM

## Comic Total! Sehen, lesen, hören...

### WIR LESEN VOR. DAS VERBINDET.

Alle werden dort **abgeholt**, wo sie sind – ob schon mitlesend, sich auf die Bilder konzentrierend, zuhörend, zeichnend. Von **Kindergartenkindern** über **Schulklassen**, ob **Inklusionsgruppen** oder **DaF/DaZ-Kids: Comic fördert** und fordert alle anderswo.

Unser **Vorlese-Team** erweckt jede Bildergeschichte zum Leben! Wir lesen **auch bilingual** (dt./engl.) und im Tandem vor.

## ...weitere Lesetermine

- 4. MAI > VORLESEN IM CÖLN COMIC HAUS
- 11. MAI > WIR LESEN AUF DER COMICMESSE, STADTHALLE-MÜHLHEIM
- 15. NOV. > 21. BUNDESWEITER VORLESETAG

# Monday is Comic Fun Day!

Unsere **Comic Corner** – eine überwiegend englischsprachige **Comic-Bibliothek für 9 bis 15-jährige** – wartet auf dich. Eintritt frei!

Hier kannst du in deinen Lieblingscomics **blättern**, **lesen** oder **stöbern** und dich inspirieren lassen von neuen **Graphic Novels**, **Manga Klassikern**, z.B. One Piece, **Serienhits**, z.B. Heartstopper oder klassischen **Marvel-** und **DC-Heften**.

...und exklusiv eingestreut ein **Comic Special** am Abend, z.B. eine **szenische Lesung**, eine **Signierstunde**, ein Comic-Talk, ein **Werkstattgespräch**, ein Vortrag... und vieles mehr :-)





PROGRAMM

04/2024 >>> 06/2025

# cöln comic haus



BURKHARDTSCHULZ  
21072023

