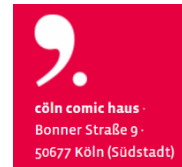


What to read in class?

Comic Empfehlungen für Lehrkräfte



Liebe Lehrkräfte,

sind Comics etwas für den Schulunterricht? Wir finden: **Ja**, in jedem Fall!

Konkrete Empfehlungen ab Seite 2.

Von Grundschule bis Oberstufe, Comics schaffen einen Spagat zwischen **Leseförderung** und **Leseforderung**, der Lesefans und Lesemuffel miteinander verbindet.

Denn Comics, Graphic Novels oder Mangas können zum einen für leseschwache Schüler:innen einladender wirken, als reiner Text, während die graphische Ebene zum anderen eine neue Herausforderung für begeisterte Leser:innen darstellen kann. Sowohl für das Lesenlernen und -üben wie auch für die weiterführende Bildung kann der Comic didaktisch sinnvoll eingesetzt werden, denn das Zusammenspiel von Text und Bild wird einerseits intuitiv erfasst, andererseits lohnt sich auch ein genauerer Blick. So kann ein und derselbe Comic aus beiden Perspektiven eingesetzt und alle Schüler:innen werden dort abgeholt, wo sie stehen – **Comic ist Inklusion!**

Unser Projekt Comic LESEN möchte daher auf eine Auswahl an deutschen und englischen Comics hinweisen, die sich als **Lesemotivation**, als **Ergänzung zu Klassikern** der Schullektüre, für eine **Comic AG** und vieles mehr nutzen lassen. Es sei darauf hingewiesen, dass diese Liste keinem KLP angepasst ist.

Comics sollen im Unterricht weder das Buch als solches ersetzen noch als weniger anspruchsvoller Einstieg missverstanden werden, denn Comic(-adaptionen) können alleinstehend aber insbesondere in Kombination mit (Original-)Texten eine Quelle für die intensive Beschäftigung mit der jeweiligen Thematik sein. Comic kann Impulse setzen und Kontraste bieten, die den Sprung zu anderen Medienformen, wie auch Hörversteh-Übungen oder Filmanalysen erleichtert. Außerdem: **Comics sind nicht nur für den Sprachunterricht gedacht** – auch die Fächer Philosophie, Geschichte, Politik und Sozialwissenschaften, ja selbst Biologie, Chemie, Physik und Mathe finden Raum im Comic.



Lesetipp für Grundschullehrer:innen: Anne Scheller: *Leseförder-Comics für die Grundschule.*

Klasse 1/2 // Klasse 3/4. (Beide Bücher bieten einen theoretischen Einblick, geben aber auch Material und Beispiele an die Hand.)

Lesetipp für kreativen Sprachunterricht/ den literarischen Kunstunterricht:

Louie Stowell: *Comic-Workshop. Comics selbst zeichnen und schreiben*
(*Schreibwerkstattreihe*).

Wiebke Krabbe: *Die Kunst des Zeichnens. Comic. Cartoon. Die große Zeichenschule. Praxisnah & gut erklärt.*

Fragen? Schreiben Sie uns gerne eine E-Mail an: lesen@coeln-comic.de

Weiterführende Links: <https://www.kidscomics.com/> | <https://www.leseliebe.de/artikel/lesen-lernen-mit-comics> | <https://dekkocomics.com/workshops>

Deutschsprachig:

| Autor:in/ Illustrator:in/ Verlag | Titel | ISBN | Altersstufe |
|---|---|------------------|----------------------------|
| Lang, Suzanne/ Lang, Max | Kein Stress, Jim! | 978-3743212725 * | Grundschule |
| Zapf | Die Wächter von Tal Lesestarter Comic | 978-3789121425 * | Grundschule |
| Wirbleit, Patrick/ Heidschötter, Uwe | Kiste | 978-3956400049 * | Grundschule |
| Grolik, Markus | Inspektor Salamander – Tatort Schrottplatz | 978-3423764391 | Grundschule |
| McDonald, Andrew /Wood, Ben | Knallharte Tauben gegen das Böse | 978-3743205819 * | Grundschule/ Unterstufe |
| Scrivan, Maria | nICHT genug | 978-3743210455 | Unterstufe |
| Grolleau, Fabien/ Royer, Jérémie | Charles Darwin und die Reise auf der HMS Beagle: Eine Comic Biografie. | 978-3957283139 | Unter- bis Oberstufe |
| Bresson, Pascal/ Dorange, Sylvain | Beate und Serge Klarsfeld: Die Nazijäger. | 978-3551793478 | Mittelstufe |
| Lobrecht, Felix/ Haus, Oljanna | Sonne und Beton. | 978-3446269613 | Mittelstufe |
| Taniguchi, Jiro | Der Kartograph | 978-3551751027 | Mittelstufe |
| Prudhomme, David | Einmal durch den Louvre | 978-3943143720 | Mittelstufe |
| Kling, Marc Uwe/ (Illustrator) | Die Känguru-Comics | 978-3551728289 * | Mittel-/ Oberstufe |
| Krapp, Thilo | Krieg der Welten. Der Science-Fiction Klassiker als Comic. | 978-3551781697 | Mittel-/ Oberstufe |
| Pavlenko, Alexander | Goethes Faust I | 978-3945400784 | Mittel-/ Oberstufe |
| Le Hénanff, Fabrice | Wannsee. 1942. | 978-3957283047 | Mittel-/ Oberstufe |
| Lünstedt, Heiner/ Sabisch, Ingrid | Sophie Scholl Die Comic- Biographie | 978-3868738070 | Mittel-/ Oberstufe |
| Bouthier, Baptiste/ Chochois, Héloïse | 9/11 Ein Tag der die Welt veränderte | 978-3957285478 | Mittel-/ Oberstufe |
| Folman, Ari/ Polonsky, David | Das Tagebuch der Anne Frank | 978-3103972535 | Oberstufe |
| Corbeyran, Eric/ Horne, Richard | Die Verwandlung von Franz Kafka | 978-3868732665 | Oberstufe |
| Fabrice, Colin/ Guérinau, Richard | Nur noch Stille | 978-3968041346 | Oberstufe |
| Damour, Thibault/ Burniat, Mathieu | Das Geheimnis der Quantenwelt | 978-3957280503 | Oberstufe |

Englischsprachig**:

| Autor:in/ Illustrator:in/ Verlag | Titel | ISBN | Altersstufe |
|--|--|------------------------------------|----------------------------|
| Lang, Suzanne/ Lang, Max | Grumpy Monkey Freshly Squeezed | 978-0593306017 * | Grundschule |
| Wulf, Andrea | The Adventures of Alexander Von Humboldt | 978-1524747374 | Grundschule bis Oberstufe |
| Colfer, Eoin/ Moreci, Michael | Artemis Fowl: The Arctic Incident | 978-1368065306 * | Grundschule/ Unterstufe |
| Jamieson, Victoria | All's Faire in Middle School | 978-0525429999 | Grundschule/ Unterstufe |
| Jamieson, Victoria | Roller Girl | 978-0141378992 | Grundschule/ Unterstufe |
| Ostertag, Molly Knox | The Witch Boy | 978-1338089516 | Grundschule/ Unterstufe |
| Jamieson, Victoria | When Stars Are Scattered | 978-0525553908 | Grundschule bis Oberstufe |
| Colfer, Eoin/ Donkin, Andrew/ Rigano, Giovanni | Illegal: A graphic novel telling one boy's epic journey to Europe. | 978-1444931686 | Unterstufe bis Oberstufe |
| O'Neill, Katie | The Tea Dragon Society | 978-1620107379 | Unterstufe |
| Thummler, Brenna | Sheets | 978-1941302675 | Unterstufe |
| Craft, Jerry | The Offenders: Saving the world, while serving detention! | 978-0979613272 | Unterstufe |
| Craft, Jerry | New Kid | 978-0062691194 | Unterstufe |
| Craft, Jerry | Class Act | 978-0062885517 | Unter-/ Mittelstufe |
| Russel, Craig | Coraline. Neil Gaiman. The Graphic Novel. | 978-0747594062 | Mittelstufe |
| Oseman, Alice | Heartstopper Vol. 1 | 978-3125426085 * | Mittel-/ Oberstufe |
| Classics in Graphics (Shakespeare's ...) | Romeo and Juliet /A Midsummer Nights Dream/ Much Ado about Nothing/ Hamlet/ The Tempest/ Macbeth | 978-1445180069 * | Mittel-/ Oberstufe |
| Manga Shakespeare Collection | Romeo and Juliet/ A Midsummer Nights Dream/ Much Ado about Nothing | 978-0810993259 * | Mittel-/ Oberstufe |
| Aranovich, Ben / Cartmel, Andrew | The Rivers of London | 978-1782761877 * | Mittel-/ Oberstufe |
| Fordham, Fred | Brave New World/ Schöne neue Welt | 978-3957285782 | Oberstufe |
| Fordham, Fred | To Kill a Mockingbird | 978-1785151552 | Oberstufe |
| Penguin Books | 1948 / Animalfarm | 978-0241391853 / 978-0241436493 | Oberstufe |

*Diese ISBN ist exemplarisch von einem Band (sofern eine Bandzählung vorhanden, je von Band 1)

** Die Angaben zur Altersstufe richten sich je nach FSK der Inhalte, weniger nach den Sprachkenntnissen der jeweiligen Jahrgangsstufen.